

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00818949

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 1200818949 A

RVES - Codice bene componente 1200818956

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo a candelabra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1534

DTSV - Validità post

DTSF - A 1534

DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Santoro Giacomo detto Jacopo Siculo
AUTA - Dati anagrafici	/ 1544 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003351
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	de Chateauvillain Luigi cavaliere dell'Ordine di S. Michele
CMMD - Data	sec. XVI/ prima metà
CMMC - Circostanza	concessione della cappella
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi a candelabra.
NSC - Notizie storico-critiche	Le citazioni delle fonti sul ciclo della cappella fanno tutte riferimento alla "Caduta degli angeli ribelli", il perduto affresco che decorava la parete di fondo della cappella, demolita alla metà del XVIII secolo per aprire il passaggio alla cappellina ovale. Il ciclo di San Michele, ricordato dal Vasari - e con lui da tutte le fonti posteriori - come opera di un "pittore ciciliano" che aveva lavorato con Michelangelo e che si era servito di uno dei cartoni eseguiti (e mai utilizzati) dal maestro per la cappella sistina, resta a tutt'oggi di dubbia attribuzione. I nomi di Angelo Maino e di Jacopo Siculo avanzati dalla critica moderna restano dubbi. Si tratta di un pittore che guarda con ingenuità al Michelangelo della Sistina e che al tempo stesso condivide forti influenze peruziane. Secondo Chastel (1981), l'intero ciclo è stato ideato a titolo di "riparazione" per i sacrilegi e gli orrori del Sacco del 1527. Nel raffinato gusto ornamentale di chiara ispirazione antiquaria che caratterizza queste decorazioni si possono riconoscere forti influenze del Peruzzi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 162173

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBH - Sigla per citazione

00001715

BIBN - V., pp., nn.

v. VII, p. 204.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Titi F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00000082

BIBN - V., pp., nn.

p. 198.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Romei F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST / De Angelis C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	