

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00818978

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200818978

RVES - Codice bene componente 1200818981

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1523
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1527
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1501/ 1547
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000694
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Pucci Lorenzo cardinale
--------------------	-------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1523
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	patronato cappella
---------------------------	--------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	infiltrazioni di umidità, ridipinture
--------------------------------------	---------------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Anna; Maria Vergine; San Gioacchino. Figure femminili. Interno: camera da letto. Animali: gatto. Mobilia: letto; cuccia. Oggetti: bacile; tende. Figure. Decorazioni: festoni con fiori e frutta.
--	--

	La volta è citata da tutte le guide della chiesa e da tutti i biografi di Perino. I soggetti sono raramente specificati. La volta è stata la prima ad essere affrescata, ma il problema della datazione è risolto secondo diversi punti di vista. Vasari parla di una sospensione dei lavori in concomitanza della peste a Roma, con conseguente rientro a Firenze di Perino. La Brugnoli (1962) ritiene che prima della peste ci fu solo la commissione e che i lavori furono svolti tra il 1523 e il 1527. La
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Davidson (1963) concorda con Vasari e ritiene gli affreschi della volta del 1521 e quelli delle pareti tra il 1523-24 e il 1527. Nel 1966, modifica la sua opinione, affermando che i disegni erano pronti nel 1521, ma solo una parte era stata eseguita. Della stessa opinione è Hirst (1966). La Parma Armani (1986) concorda con la Brugnoli e ritiene che tutta la decorazione sia stata concordata nel 1521, ma gli affreschi eseguiti dal 1523 al 1527.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 1200818981C

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Agli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST / De Angelis C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST / De Angelis C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)