

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00203302
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200203302
RVES - Codice bene componente	1200203306

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 5

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 5

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

OGTP - Posizione	riquadro a destra
-------------------------	-------------------

| **SGT - SOGGETTO** |
| **SGTI - Identificazione** |
 apparizione di Cristo a Sant'Ignazio di Loyola || **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** |
 Italia || **PVCR - Regione** |
 Lazio || **PVCP - Provincia** |
 RM || **PVCC - Comune** |
 Roma || **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** |
 oratorio || **LDCN - Denominazione** |
 Oratorio del Caravita || **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** |
 Collegio Romano || **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** |
 Via del Caravita, 7 || **LDCS - Specifiche** |
 atrio, volta || **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** |
 sec. XIX || **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** |
 1859 || **DTSF - A** |
 1875 || **DTM - Motivazione cronologia** |
 analisi stilistica || **DTM - Motivazione cronologia** |
 bibliografia || **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** |
 ambito romano || **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** |
 analisi stilistica || **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** |
 ambito romano || **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** |
 bibliografia || **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** |
 intonaco/ pittura a fresco || **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** |
 250 || **MIST - Validità** |
 ca. || **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** |
 buono |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980
RSTE - Ente responsabile	S50
RSTN - Nome operatore	S50

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sant'Ignazio, inginocchiato sulla sinistra, veste l'abito gesuita e, in gesto di contemplazione, volge il viso barbato e stempiato verso la visione di Cristo sulla destra. Il Salvatore appare su una nube, vestito di un apanno che lo copre parzialmente, con i segni delle stimmate e nell'atto di sorreggere la croce. La scena avviene all'aperto, dove sono presenti due edifici, il primo nel piano intermedio, il secondo appena accennato sullo sfondo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (IGNAZIO) 34 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sant'Ignazio; Cristo. Attributi: (Sant'Ignazio) abito gesuita; barba. Attributi: (Cristo) croce; stimmate. Architetture. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	In luogo di questo affresco, era presente un dipinto ad olio su tela, opera di Lazzaro Baldi. Perduto in epoca imprecisata, è stato sostituito dall'opera attuale, quasi certamente contemporanea ai rifacimenti pittorici della decorazione interna, terminati sotto il pontificato di Pio XIX. Il dipinto non è stato asportato nell'ultimo restauro, poiché, oltre ad avere una valore storico, ripropone probabilmente l'iconografia originaria. A. Pampalone (1979) ricorda in proposito uno studio preparatorio del Baldi, attualmente presso il Gabinetto degli Uffizi di Firenze (inv. n. 3143S). Anche N. Turner segnala il medesimo disegno, ma riferendolo alla tela della Galleria Spada di Roma raffigurante anch'essa L'apparizione di Cristo a sant'Ignazio di Lojola (inv. n. 42). L'iconografia qui proposta si riferisce a un episodio della vita di Ignazio di Lojola (inv. n. 42). L'iconografia qui proposta si riferisce a un episodio della vita di Ignazio da Lojola frequentemente rappresentato: in preghiera durante il suo viaggio a Roma, apparve al santo la figura di Cristo con la croce sulle spalle e le parole: <<Ego vobis Romae propitius ero>> (<<Vi sarò propizio nel vostro viaggio a Roma>>). Ignazio scrive che questa visione gli suggerì di intitolare a Gesù il nuovo ordine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124521

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124540
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 140231

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antologia restauri
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000873

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Turner N.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000872
BIBN - V., pp., nn.	p. 155

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbiellini Amidei R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1979-1983
BIBH - Sigla per citazione	00000874
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hall J.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000459
BIBN - V., pp., nn.	p. 231

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Berthod B./ Fugier E. H.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000876
BIBN - V., pp., nn.	p. 194

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Talamo E.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Sicurezza A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1926 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Roi P. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Montori N.
---------------------------	---