SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00203348
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	ASC 16
ROZ - Altre relazioni	1200203348
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 9		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	angelo custode	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	oratorio	
LDCN - Denominazione	Oratorio del Caravita	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Collegio Romano	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Caravita, 7	
LDCS - Specifiche	abside, lato destro	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1859	
DTSF - A	1875	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito romano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT- DATI TECNICI	interpolations of fragged with we a town one	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE	120	
MISL - Larghezza	130	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE	IONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	Il dipinto è delimitato da una cornice mistilinea in stucco dorato, ornata ai lati da volute contrapposte. Un angelo, vestito di un'ampia	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	tunica e di una mantello che gli ricade sulla spalla sinistra, posa i piedi nudi su una nuvola. Il capo, lievemente piegato verso il basso, è circondato da una luminosa aureola raggiata. L'angelo indica con la mano destra verso l'alto. Mentre con la sinistra ripara un fanciullo con il mantello, in atto di protezione. Il bambino, vestito di una semplice tunica, stretta in vita con una cintura, fugge a piedi nudi da un serpente, sollevando in alto le mani giunte, e volgendo indietro lo sguardo spaventato.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo custode; bambino. Animali: serpente.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è riconducibile al generale ripristino ottocentesco dell'oratorio. L'anonimo autore deve essere il medesimo non solo del San Michele, ma anche dell'affresco centrale dell'abside, nonché degli Angeli in gloria sull'arco trionfale. La cornice in stucco è invece una decorazione databile al XVIII secolo, sia sulla base di osservazioni stilistiche, sia su indicazioni bibliografiche (R. Barbiellini Amidei, 1995).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oratorio Caravita
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000664
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrangeli C.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000668
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
DIDY C	1 '1 1' C' 'C'

bibliografia specifica

Barbiellini Amidei R.

1995

00000674

p. 36-37

BIBX - Genere

BIBA - Autore

BIBN - V., pp., nn.

BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Talamo E.	
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1926 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Roi P.	