

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00203371
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Quirino martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione	Oratorio del Caravita
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Collegio Romano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Caravita, 7
LDCS - Specifiche	cappella di S. Francesco Saverio, sotto l'altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	164
MISP - Profondità	74

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo è raffigurato disteso all'interno di una teca. E' elegantemente vestito di una stoffa in raso ricamata a motivi vegetali. Da alcuni tagli delle maniche sporgono le ossa. Il santo sorregge con la mano sinistra il monogramma cristologico, mentre con la destra stringe la palma del martirio. La statua presenta una ferita al collo, e il capo incoronato d'alloro poggiante su due cuscini con nappe agli angoli. Il volto mostra la bocca socchiusa e le palpebre abbassate. Ai piedi, calzanti dei sandali, sono accostati una lucerna e il vas sanguinis del santo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 H (QUIRINO)
----------------------------------	----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Quirino. Oggetti: corona d'alloro; foglia di palma; lucerna; vas sanguinis; cuscini.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	La statua, genericamente datata al XVII secolo in L'Oratorio del Caravita (1954), potrebbe piuttosto risalire alla fine del Seicento o ai primi anni del Settecento, sia su basi stilistiche, sia per il gusto macabro-pietistico che lo caratterizza.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124577

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oratorio Caravita
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000664
BIBN - V., pp., nn.	s.p.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Talamo E.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Sicurezza A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)