

SCHEDA

LA FABBRICA DI QUESTO RISTRETTO
FU COMINCIATA NEL MDCCXLV,
E PER L' ASSUNTA DEL MDCCXLVI
I FRATELLI VENNERO A UFFIZIARLO
ALLA SPESA, CHE MONTO
A SCUDI DUE MILA E PIU
CONCORSERO DI BUON CUORE
I FRATELLI DEI QUATTRO RISTRETTI
IL RISTRETTO DE SS: ANGELI
VI IMPIEGO DI PIU CINQUE
LUOGHI DI MONTE, LASCIATI
DAL FRATELLI GIUSEPPE CAPOCACCIA,
E SVINCOLATI
GOLLE DOVUTE LICENZE.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00203385

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCN - Denominazione Oratorio del Caravita

LDCC - Complesso
monumentale di
appartenenza Collegio Romano

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico Via del Caravita, 7

LDCS - Specifiche Ristretto degli Angeli, primo ambiente, parete destra.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1746

DTSF - A 1746

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40.5

MISL - Larghezza 43

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La lapide di forma rettangolare, è interamente occupata dall'iscrizione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione interno della lapide

ISRI - Trascrizione
LA FABBRICA DI QUESTO RISTR. / FU COMINCIATA NEL MDCCXLV, / E PER L'AASUNTA DEL MDCCXLVI / FR. VENNERO A UFFIZIARLO. / ALLA SPESA, CHE MONTO' / A SCUDI DUEMILA E PIU' / CONCORSERO DI BUON CUORE / I FR. DEI QUATTRO RISTRETTI. / IL RISTRETTO DEI SS. ANGELI / VI IMPIEGO' DI PIU' CINQUE / LUOGHI DI MONTE, LASCIATI / DAL FR. GIUSEPPE CAPOCACCIA; / E SVINCOLATI / COLLE DOVUTE LICENZE

NSC - Notizie storico-critiche
La lapide testimonia come il Ristretto degli Angeli venne ristrutturato fra il 1745 e il 15 agosto 1746, con una spesa di duemila scudi sostenuta dai confratelli dell'oratorio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 124555

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Talamo E.

FUR - Funzionario responsabile

Tempesta C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2001

AGGN - Nome

Sicurezza A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Aloisi P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)