

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00203388

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 1200203388

RVES - Codice bene componente 1200203393

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 24

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA
<b>RSEC - Codice bene</b>	ASC 23
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione plastica
<b>OGTP - Posizione</b>	parete sinistra
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	allegoria della Vigilanza
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	oratorio
<b>LDCN - Denominazione</b>	Oratorio del Caravita
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Collegio Romano
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via del Caravita, 7
<b>LDCS - Specifiche</b>	Ristretto degli Angeli, secondo ambiente
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1745
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1746
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maini Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1690/ 1752

AUTH - Sigla per citazione 00000426

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 106

MISL - Larghezza 60

MIST - Validità ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Una giovane donna, vestita di una tunica chiusa in vita da una cintura, solleva una lucerna con la mano destra e tiene un torcia nella mano sinistra. Dall'alto discendono dei raggi, e alle spalle della virtù sono visibili dei libri.

DESI - Codifica Iconclass 52 A 23

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: Vigilanza. Abbigliamento: tunica. Oggetti: lucerna; torcia; libri.

NSC - Notizie storico-critiche Questa figura allegorica è stata identificata sullascorta delle indicazioni della "Iconologia" di Cesare Ripa (1618). R. Barbiellini Amidei (1992) sostiene che tali virtù corrisponderebbero a quelle della Regola gesuita.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 124550

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Barbiellini Amidei R.

BIBD - Anno di edizione 1992

BIBH - Sigla per citazione 00000672

BIBN - V., pp., nn. p. 58

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Ripa C.

BIBD - Anno di edizione 1986

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 466-468
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hall J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000459
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 419
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Sicurezza A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1926 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Roi P. /SK [1]/RSE[2]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Montori N.