

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00209189

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 1200209189

RVES - Codice bene componente 1200209186

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione di lato

**SGT - SOGGETTO**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Sant'Anselmo d'Aosta parla ai vescovi riuniti in concilio |
|-------------------------------|---|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | RM     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Roma   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1871 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1873 |

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Maccari Cesare |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1840/ 1919     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00005273       |

**CMM - COMMITTENZA**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMMN - Nome</b>        | casato dei Savoia                      |
| <b>CMMD - Data</b>        | 1870/ post                             |
| <b>CMMC - Circostanza</b> | patronato della chiesa dopo i restauri |
| <b>CMMF - Fonte</b>       | bibliografia                           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 350 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 210 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |

|   |   |
|---|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Sant'Anselmo d'Aosta. Ecclesiastici: pontefice; vescovi.<br>Interno: zona absidale. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | C. Maccari  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 129435  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1986  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marinelli M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Di Tanna M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Di Tanna M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |