# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 12 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00201277 |
| **ESC - Ente schedatore** | S50 |
| **ECP - Ente competente** | S50 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 18 |
| **RVER - Codice bene radice** | 1200201277 |
| **RVES - Codice bene componente** | 1200201290 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTP - Posizione** | parete sud, in alto al centro |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Sant'Atanasio |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |

| | |
|---|---|
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lazio |
| **PVCP - Provincia** | RM |
| **PVCC - Comune** | Grottaferrata |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1608 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1610 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | e aiuti |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Zampieri Domenico detto Domenichino |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1581/ 1641 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000068 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Farnese Odoardo cardinale |
| **CMMD - Data** | 1610 |
| **CMMC - Circostanza** | ristrutturazione della cappella di S. Nilo e S. Bartolomeo |
| **CMMF - Fonte** | iscrizione |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 200 |
| **MISL - Larghezza** | 150 |
| **MIST - Validità** | ca. |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1988/ 1991 |

| | |
|---|---|
| **RSTE - Ente responsabile** | SBAS RM |
| **RSTN - Nome operatore** | Cooperativa C. B. C. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Sant'Atanasio. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | didascalica |
| **ISRL - Lingua** | greco |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | sul fondo, sopra al santo |
| **ISRI - Trascrizione** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | normativa |
| **ISRL - Lingua** | greco |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | sul libro aperto |
| **ISRI - Trascrizione** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Secondo la Borea (1965), con la raffigurazione dei patriarchi della chiesa greca Domenichino annuncia una svolta stilistica verso la resa di immagini eroiche ed elaborate sul modello della pittura veneta del Cinquecento. Sul libro è iscritto: "Chiunque vuole salvezza deve sostenere la fede cattolica". Dal numero di giornate lavorative impiegate nell'esecuzione, individuate nei restauri, si pensa che il brano con i patriarchi sia stato tra i primi eseguiti dall'artista. L'iscrizione sul fondo identifica il santo. Esiste un disegno preparatorio relativo a questa figura nella collezione Windsor. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione Ente religioso non cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 48491 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | relazione |
| **FNTA - Autore** | Bianchi A. |

| | |
|---|---|
| **FNTD - Data** | 1874 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Baglione G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1642 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000017 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 57 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bellori G. P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1672 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000084 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 355-361 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Malvasia C. C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1678 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000216 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. II, p. 30 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Passeri G. B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1772 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000654 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 48 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Serra L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1909 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000071 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 100 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Neppi A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1958 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001249 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 43-47 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Borea E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1965 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000087 |

| | |
|---|---|
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 49, 133-140, 146 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Spear R. E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1982 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000072 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 52, 135-160 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1977 |
| **CMPN - Nome** | Floccia F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Brugnoli Pace M. V. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Sprega S. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2001 |
| **AGGN - Nome** | Ciminale D. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Sprega S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |