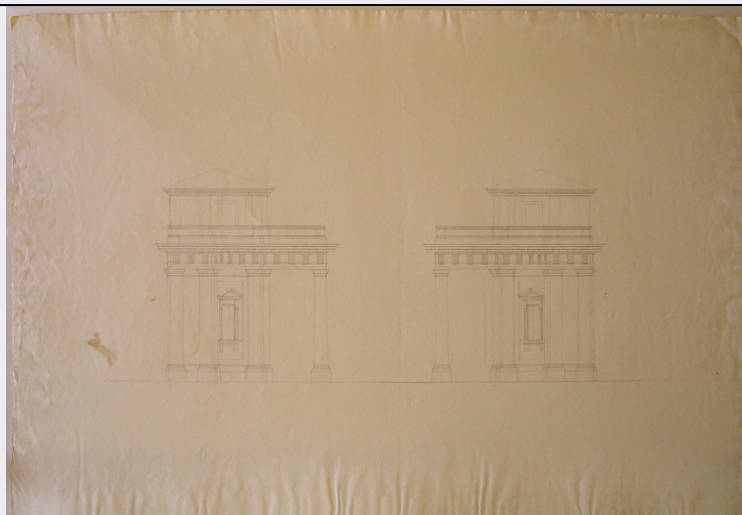


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00175626

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1200175626 A

RVES - Codice bene componente 1200175630

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Martirio di s. Martiniano, Gervasio, Protasio e altri santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Stefano Rotondo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via S. Stefano Rotondo
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata anulare, primo intercolumnio del settore sud-orientale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1582
<b>DTSF - A</b>	1582
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Circignani Niccolò detto Pomarancio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1517-1524/ post 1597
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000219
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Matteo da Siena
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1533/ 1588
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000784
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	195
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	crepe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H 0: 11 H 6: 11 H (MARTINIANO) 6: 11 H (GERVASIO E PROTASIO) 68:
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: s. Martiniano; s. Gervasio; s. Protasio. Figure: santi martiri; carnefici. Animali: cani. Architetture: circo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARNES SANCTORVM TVORVM / BESTIIS TERRAE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	riquadro inferiore a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NERO IMP. / A. CHRISTIANOS FERARVM PELLIBVS INDVTOS CANIBVS OBIICIT / B. GERVASIVM VERBERIBVS NECAT / C. PROTASIVM PROCESSVM MARTINIANVM OBTRVNCA T ALII ALIA PASSI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	riquadro inferiore a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'ISTESSO NERONE / A. FA VESTIRE I SS. DI PELLI / DI FIERE E LI FA LACERAR / DA CANI / B. NELL'ISTESSO TEMPO I SANTI GERVASIO, / C. PROTASIO, PROCESSO E MARTINIANO / SONO MARTIRIZZATI, E MOLTI ALT / RI PER LA SANTA FEDE MORIRONO
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pontificio Collegio Germanico Ungarico
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma, via S. Nicola da Tolentino 13
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 114251
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monssen L. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001534

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, pp. 192-197
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Vannugli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Englen A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Ricci D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)