

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00863374
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi architettonici
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCQ - Qualificazione	cistercense
LDCN - Denominazione	Abbazia delle Tre Fontane
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Acque Salvie, s.n.c.
LDCS - Specifiche	sala capitolare, trifora destra, sottarco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1200
DTSF - A	1299

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

ADT - Altre datazioni	sec. XIII/ primo quarto
-----------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	maestranze cistercensi
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	79
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, graffi, incrostazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il frammento è situato nel primo sottarco di destra della trifora, restano visibili una cornice orizzontale ed il vertice di un arco spezzato, entrambe sono tracciati a fasce di diversi colori
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 57 (arco)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi architettonici; arco.
NSC - Notizie storico-critiche	Il lacerto è stato posto in relazione con i resti della decorazione del portico dell'abbaziale, considerati di età onoriana (1216-1227) (Mihalyi, 1991). L'esiguità del resto pone dei limiti alla valutazione critica. Si può solo formulare una ipotesi cronologica di massima, considerato che gli affreschi policromi sono rari in ambiente cistercense prima del XIII secolo (cfr. Autenrieth, 1991). La forma spezzata dell'arco farebbe pensare anche ad una fase inoltrata nel secolo. Il frammento è stato trascurato dalla critica, ad eccezione della Mihalyi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	abbazia delle Tre Fontane
CDGI - Indirizzo	via delle Acque Salvie, s.n.c.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 210638
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mihályi M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001334
BIBN - V., pp., nn.	p. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Autenrieth H. P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001299
BIBN - V., pp., nn.	p. 389

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sprega S.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)