

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00863967

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione transenna

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione cistercense

LDCN - Denominazione Abbazia delle Tre Fontane

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Acque Salvie, s.n.c.

LDCS - Specifiche infemeria (ex)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione cistercense

PRCD - Denominazione abbazia delle Tre Fontane

PRCS - Specifiche giardino di clausura

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1980

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-------------|
| DTZG - Secolo | secc. IV/ V |
|----------------------|-------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|-----|
| DTSI - Da | 300 |
|------------------|-----|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|-----|
| DTSF - A | 499 |
|-----------------|-----|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | scuola romana |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|----------------------------------|
| CMMN - Nome | Farnese Alessandro cardinale (?) |
|--------------------|----------------------------------|

| | |
|--------------------|------------|
| CMMD - Data | 1560/ ante |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------|--------------|
| CMMC - Circostanza | restauri (?) |
|---------------------------|--------------|

| | |
|---------------------|------------------|
| CMMF - Fonte | emblema araldico |
|---------------------|------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 21 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 51 |
|-------------------------|----|

| | |
|--------------------------|---|
| MISP - Profondità | 8 |
|--------------------------|---|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | lastra traforata a giorno. Decorazione " a cancello" formata da listelli intersecanti e borchie di diversa grandezza collocate nei punti di incrocio. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | La tipologia decorativa "a cancello" è comune nelle recinzioni presbiteriali paleocristiane e di epoca successiva. Esempari simili a questo sono frequenti fra la suppellettile catacombale. Datato dalla critica su basi stilistiche (Broccoli, 1980) |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico non territoriale |
|------------------------------------|---|

| | |
|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Abbazia delle Tre Fontane |
| CDGI - Indirizzo | via di Acque Salvie |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 210472 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Broccoli U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001314 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.46 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Sprega S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tempesta C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ricci D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |