

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00863968 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |               |
| OGTD - Definizione   | acquasantiera |
| OGTT - Tipologia     | a conchiglia  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | abbazia                        |
| LDCQ - Qualificazione                    | cistercense                    |
| LDCN - Denominazione                     | Abbazia delle Tre Fontane      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via delle Acque Salvie, s.n.c. |
| LDCS - Specifiche                        | infemeria (ex)                 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |       |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione   | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM    |
| PRVC - Comune    | Roma  |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                                     |
|----------------------|-------------------------------------|
| PRCT - Tipologia     | chiesa                              |
| PRCD - Denominazione | chiesa di s. Paolo alle Tre Fontane |
| PRCS - Specifiche    | atrio                               |

### PRD - DATA

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| PRDI - Data ingresso | 1599 post/ 1601 ante |
| PRDU - Data uscita   | 1824 post            |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVI/ XVII |
|----------------------|-----------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1599 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1601 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura romana |
|-----------------------------|--------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Farnese Alessandro cardinale (?) |
|--------------------|----------------------------------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMMD - Data</b> | 1560/ ante |
|--------------------|------------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>CMMC - Circostanza</b> | restauri (?) |
|---------------------------|--------------|

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | emblema araldico |
|---------------------|------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo bianco/ scultura |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 11.5 |
|-----------------------|------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 49 |
|-------------------------|----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 44 |
|--------------------------|----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>FRM - Formato</b> | tondo |
|----------------------|-------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | spezzata sul bordo |
|--------------------------------------|--------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | a valva di conchiglia con nervature a spigoli vivi. Sulla faccia inferiore è scolpita una base circolare. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Le misure e la forma della frattura lungo il bordo corrispondono al frammento marmoreo che è rimasto murato nella parete dell'atrio della chiesa di s. Paolo. Si può quindi ritenere che l'opera provenga da questo edificio nel quale è menzionata la presenza di un'acquasantiera |
|---------------------------------------|---|

in un inventario del 1824 (cfr. A.S.A.V.). Lo stile dell'opera induce a pensare che sia coeva alla costruzione della chiesa, compresa fra il 1599 ed il 1601.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Abbazia delle Tre Fontane                 |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via di Acque Salvie                       |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 210616          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | visita apostolica                              |
| <b>FNTA - Autore</b>                | S. Congreg. della visita apostolica            |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Relazione sullo stato materiale, spirituale... |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1824   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | f.7 r  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio segreto apostolico vaticano           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 145  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Broccoli U.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001314               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p.46                   |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sprega S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tempesta C. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AGGD - Data</b>        | 2006              |
| <b>AGGN - Nome</b>        | ARTPAST/ Ricci D. |
| <b>AGGF - Funzionario</b> |                   |

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

la piccola base circolare era forse destinata ad un piedritto di sostegno