## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 12       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00863976 |
| ESC - Ente schedatore              | S50      |
| ECP - Ente competente              | S50      |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** reliquiario

**OGTN** - Denominazione

/dedicazione

reliquiario dei martiri compagni di s. Zenone

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

RM

PVCC - Comune

Roma

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia LDCQ - Qualificazione cistercense

**LDCN - Denominazione** Abbazia delle Tre Fontane

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via delle Acque Salvie, s.n.c.

| LDCS - Specifiche  | biblioteca (terzo armadio)   |  |
|--|--|--|
| DT - CRONOLOGIA  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI  | [CA  |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA   |  |  |
| DTSI - Da  | 1817   |  |
| DTSV - Validità  | post   |  |
| DTSF - A   | 1823   |  |
| DTSL - Validità  | ante   |  |
| DTM - Motivazione cronologia   | arme   |  |
| DTM - Motivazione cronologia   | analisi storica  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE   | E  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE   |  |  |
| ATBD - Denominazione   | bottega romana   |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione   | analisi stilistica   |  |
| CMM - COMMITTENZA  |  |  |
| CMMN - Nome  | Milesi Pironi Ferretti Giuseppe cardinale  |  |
| CMMD - Data  | 1817/ 1823   |  |
| CMMC - Circostanza   | trasferimento reliquie   |  |
| CMMF - Fonte   | stemma   |  |
| MT - DATI TECNICI  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica  | ottone   |  |
|  |  |  |
| MIS - MISURE   |  |  |
| MISA - Altezza   | 42   |  |
| MISA - Altezza<br>MISL - Larghezza   | 42<br>49   |  |
| MISA - Altezza<br>MISL - Larghezza<br>MISP - Profondità  |  |  |
| MISA - Altezza<br>MISL - Larghezza<br>MISP - Profondità<br>MIST - Validità   | 49   |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE   | 49<br>22<br>ca.  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ  | 49<br>22<br>ca.  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di  | 49<br>22<br>ca.  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione  | 49<br>22<br>ca.<br>IONE  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI  | 49<br>22<br>ca.<br>IONE  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione  | 49<br>22<br>ca.<br>IONE  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni   | 49 22 ca.  IONE buono  ricettacolo e coperchio trapezoidali con finestrelle a luce trapezoidale, applicazioni sugli angoli, terminazione con monogramma cristologico   |  |
| MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondità  MIST - Validità  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZ  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto   | 49 22 ca.  IONE buono  ricettacolo e coperchio trapezoidali con finestrelle a luce trapezoidale, applicazioni sugli angoli, terminazione con monogramma cristologico e rami di palma, piedi leonini  |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul   | 22 ca.  IONE buono  ricettacolo e coperchio trapezoidali con finestrelle a luce trapezoidale, applicazioni sugli angoli, terminazione con monogramma cristologico e rami di palma, piedi leonini NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)          |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  | 22 ca.  IONE buono  ricettacolo e coperchio trapezoidali con finestrelle a luce trapezoidale, applicazioni sugli angoli, terminazione con monogramma cristologico e rami di palma, piedi leonini NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)          |  |
| MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità MIST - Validità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di | 49 22 ca.  IONE buono  ricettacolo e coperchio trapezoidali con finestrelle a luce trapezoidale, applicazioni sugli angoli, terminazione con monogramma cristologico e rami di palma, piedi leonini NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)  ARCHI |  |

| STMI - Identificazione   | Doria Pamphilj Giorgio   |
|--|--|
| STMP - Posizione   | bordo inferiore  |
| STMD - Descrizione   | interzato in palo, nel primo all'aquila membrata e coronata, nel<br>secondo alla colomba con un ramo d'ulivo nel becco, capo caricato di<br>tre gigli separati da due verghette  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M   | ARCHI  |
| STMC - Classe di appartenenza  | stemma   |
| STMQ - Qualificazione  | papale   |
| STMI - Identificazione   | Pio VII Chiaramonti  |
| STMP - Posizione   | bordo inferiore  |
| STMD - Descrizione   | partito, nella prima alla croce su tre monti, alla seconda alla banda<br>attraversante caricata di tre teste di moro e col capo a tre stelle di sei<br>raggi   |
| NSC - Notizie storico-critiche   | Lo stemma unisce l'arme di Pio VII (1800-1829) con quella di Giorgio Doria Pamphilj cardinale commendatario delle Tre Fontane dal 1817 al 1828 e committente dell'opera. Sappiamo che durante l'occupazione napoleonica le reliquie dell'abbazia vennero depositate nella chiesa di s. Cecilia, e che vennero restituite, nelle urne realizzate appositamente, nel 1828, come risulta da una istanza presentata dal cardinal Pamphilj a Leone XII (Barbiero,1950)  |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA E   | VINCOLI  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI   | CA   |
| CDGG - Indicazione generica  | detenzione Ente pubblico non territoriale  |
| CDGS - Indicazione specifica   | Abbazia delle Tre Fontane  |
| CDGI - Indirizzo   | via di Acque Salvie  |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI R   | IFERIMENTO   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO  | OTOGRAFICA   |
| FTAX - Genere  | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo   | SBAS RM 210587   |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI  |  |
| FNTP - Tipo  | cronaca  |
| FNTA - Autore  | Barbiero A.  |
| FNTT - Denominazione   | San Paolo e le Tre Fontane   |
| FNTD - Data  | 1950   |
| FNTF - Foglio/Carta  | f.561  |
| FNTN - Nome archivio   | Abbazia delle Tre Fontane  |
| FNTS - Posizione   | NR (recupero pregresso)  |
| FNTI - Codice identificativo   | NR (recupero pregresso)  |
| D A COECCO AT DAME   |  |
| D - ACCESSO AI DATI  | and the control of th |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES  | SO AI DATI   |
| D - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESS  ADSP - Profilo di accesso | SO AI DATI 1   |

| CM - COMPILAZIONE               |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| CMP - COMPILAZIONE              |                         |
| CMPD - Data                     | 1996                    |
| CMPN - Nome                     | Sprega S.               |
| FUR - Funzionario responsabile  | Tempesta C.             |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                         |
| AGGD - Data                     | 2006                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Ricci D.       |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |