

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00863990
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale cistercense
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia delle Tre Fontane
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Acque Salvie, s.n.c.
LDCS - Specifiche	facciata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
DTSF - A	1600

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Porta Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1533/ 1602
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000538
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Aldobrandini Pietro
<b>CMMD - Data</b>	1599/ ante
<b>CMMC - Circostanza</b>	ricostruzione della chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	inserita sulla trabeazione, sotto il timpano triangolare
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Petrus diac[onus] car[dinalis] Aldobrandinus s[anctae] r[omanae] e [cclesiae] camer[lengus] f[ecit]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iscrizione documenta che l'edificio odierno venne ricostruito dalle fondamenta in vista del giubileo del 1600 dal cardinale Pietro Aldobrandini, commendatario dell'abbazia (1592-1621). Baglione (1639, cfr.ediz.1990) e Titi (ediz.1987) attribuiscono il progetto a Giacomo Della Porta. L'inizio dell'impresa è documentato nel 1599 (Tiberia, 1974) e la sua conclusione nel 1601, data che era iscritta sul pavimento originale distrutto nel XIX secolo (Forcella, 1878). Nel 1600 tuttavia la chiesa fu già consacrata (Fagiolo, Madonna, 1985). Come riferisce Baglione e come compare su incisioni seicentesche,

sulla facciata in origine campeggiava un grande stemma marmoreo di Clemente VIII, opera documentata di Ipolito Buzi Pressouyre, 1984)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Abbazia delle Tre Fontane
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via di Acque Salvie

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 210649

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Rossi G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001321
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.83-88

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869-1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.XII, p.327

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tiberia V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001362
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.49

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Broccoli U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001314
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.28

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Stiernon D./ Calandro A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001357

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pressouyre S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.II, p.439
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Roma 1300
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000599
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.216
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Titi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000082
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baglione G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001300
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.92
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Sprega S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	L'edificio sorge un un diverticolo della via Ostiense, del quale si conserva un tratto di basolato (De Rossa, 1869), in un'area chiamata

## OSS - Osservazioni

nell'antichità "massa ad aquas salvias", che secondo la tradizione documentata fin dal VI secolo, era considerata il luogo del martirio di s. Paolo. L'epoca di fondazione della chiesa è controversa. Remota, ma non documentata è l'assegnazione al papato di Onorio I (612-638) o a Narsete, risalente ad una fonte dell'XI secolo (cfr. Stiernon-Calandro, 1981). Tuttavia i reperti dello scavo condotto dal De Rossi nel 1867 hanno fornito consistenti indizi di un primitivo impianto del IV-V secolo, presumibilmente sacro (Broccoli, 1980) e forse dedicato a san Paolo (De Rossi, 1969). Esso subì certamente un restauro sotto papa Sergio I nel 689 ed un secondo sotto Adriano I nel 792 circa (Liber pontificalis ed. Duchesne, 1981).