

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00863996

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Colomba dello Spirito Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione abbaziale cistercense

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Abbazia delle Tre Fontane

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Acque Salvie, s.n.c.

LDCS - Specifiche facciata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto	Buzio Ippolito
AUTA - Dati anagrafici	1562/ 1634
AUTH - Sigla per citazione	00000296
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Aldobrandini Pietro cardinale
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	ricostruzione della chiesa / Giubileo
CMMF - Fonte	iscrizione / documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	corrosione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Colomba dello Spirito Santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Per l'opera è documentato un pagamento a Ippolito Buzio nel 1600 (Pressouyre, 1984). L'esame delle stampe seicentesche e settecentesche che ritraggono la colomba ad ali spiegate (cfr. Quattrone, 1995) potrebbe far dubitare dell'autenticità della scultura che oggi vediamo in facciata. Tuttavia la critica non ha avanzato dubbi in proposito e, nell'impossibilità di effettuare un esame ravvicinato dell'opera, non ci sono elementi per farlo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Abbazia delle Tre Fontane
CDGI - Indirizzo	via di Acque Salvie
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 210649
FTAT - Note	generale della facciata
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pressouyre S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	V.II, p.439
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quattrone S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00001351
BIBN - V., pp., nn.	p.54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sprega S.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)