

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00864002

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Motivo decorativo a girali e intreccio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	abbaziale cistercense
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Abbazia delle Tre Fontane
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via delle Acque Salvie, s.n.c.
<b>LDCS - Specifiche</b>	vestibolo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	chiesa di s. Paolo alle Tre Fontane
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Abbazia delle Tre Fontane
<b>PRCS - Specifiche</b>	sotto il pavimento

## PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1867
---------------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. III/ IV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	290
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	310
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega romana (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	179.5
<b>MISL - Larghezza</b>	111

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune/ corrosione

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 31 . 48 A 98 78
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi decorativi a girali; intreccio.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Barbiero (1938) include il pannello tra i reperti dello scavo condotto dal De Rossi nel 1867 nella chiesa. Tuttavia nella relazione sullo scavo, purtroppo molto sommaria, De Rossi non specifica che vennero estratti mosaici; indica peraltro il reperimento dei resti di un edificio con pavimento in opera alessandrina, che egli ritiene un santuario paleocristiano probabilmente dedicato a S.Paolo, ed aggiunge che i resti vennero ricoperti (1869).La provenienza indicata dal Barbiero è proposta in forma dubitativa da Pietrangeli (1969) che definisce il mosaico "antico". Lo stile esecutivo dei sottili girali sembra collocabile tra il terzo ed il quarto secolo d.C.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Abbazia delle Tre Fontane
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via di Acque Salvie

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 209755

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Rossi G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001321
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.87

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbiero A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001301
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.XIII, fig.103

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pietrangeli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001340
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.195

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Sprega S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)