# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864004
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OC - OCCETTO	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** pavimento

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Quattro stagioni

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCQ - Qualificazione** abbaziale cistercense

**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane

**LDCC - Complesso** 

monumentale di Abbazia delle Tre Fontane

<u> </u>	
appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Acque Salvie, s.n.c.
LDCS - Specifiche	navata
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Ostia Antica
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	imperiale
PRCS - Specifiche	ambiente presso il mitreo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	150
PRDU - Data uscita	1864
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	pavimento
REIT - Tipo reimpiego	edilizio
REID - Datazione reimpiego	1868
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. II
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	150
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	150
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1864/ 1868
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola siriaca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	480
	563

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornice a fondo bianco con festoni stilizzati racchiudente cinque riquadri incorniciati da meandro policromo; riquadro centrale con decorazione a treccia sul bordo, riquadri laterali con figure
DESI - Codifica Iconclass	23 D 41 : 23 D 42 : 23 D 43 : 23 D 44 . 48 A 98 78 : 48 A 98 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: quattro stagioni. Attributi: (Primavera) corona di fiori. Attributi: (Estate) corona di spighe; falcetto. Attributi: (Aurunno) corona di pampini. Attributi: (Inverno) mantello di foglie palustri. Decorazioni: meandro; girali; fiori; festoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a sx
ISRI - Trascrizione	Ver
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Aestas
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a sx
ISRI - Trascrizione	Autu
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	in alto a sx e a dx
ISRI - Trascrizione	Hiems
NSC - Notizie storico-critiche	Il mosaico è stato reperito nel 1864 in un ambiente presso il mitreo del palazzo imperiale di Ostia Antica e per ordine di papa Pio IX venne staccato e inserito nel pavimento della chiesa in occasione dei restauri del 1868. Becatti, che lo ha pubblicato e datato (1961, con bibliografia) ritiene che nell'adattamento l'opera sia stata rimaneggiata forse nella balza esterna e nel meandro prospettico, che potrebbe essereun'aggiunta ottocentesca. Lo studioso propone una relazione cor un mosaico geometrico-floreale di uguale provenienza, conservato oggi nella sala dell'Immacolata Concezione in Vaticano, dal quale forse è stato estratto il pannello centrale a girali.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Abbazia delle Tre Fontane
CDGI - Indirizzo	via di Acque Salvie
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209752
FTAT - Note	totale
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209746
FTAT - Note	part. Estate
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209766
FTAT - Note	part. Primavera
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209765
FTAT - Note	part. Autunno
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209764
FTAT - Note	part. Inverno

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becatti G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00001302
BIBN - V., pp., nn.	V.IV, pp.169-170
BIBI - V., tavv., figg.	V.IV, tav.CIV, n.313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrangeli C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00001340
BIBN - V., pp., nn.	p.165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calandro A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001317
BIBN - V., pp., nn.	pp.34-38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sprega S.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
AGG - AGGIORNAMENTO - H	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel 1868 Pio IX effettuò una visita alla chiesa a restauri ultimati per controllare la realizzazione del pavimento da lui donato. La visita è riportata da Calandro (1973).