SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00864013	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	1200864013	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
OGTP - Posizione	sopra l'arco d'entrata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Angeli reggitarga	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	abbaziale cistercense	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia delle Tre Fontane	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Acque Salvie, s.n.c.	
LDCS - Specifiche	absidi laterali	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1599	
DIST Du		

DTSF - A	1601	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Della Porta Giacomo	
AUTA - Dati anagrafici	1533/ 1602	
AUTH - Sigla per citazione	00000538	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Aldobrandini Pietro cardinale	
CMMD - Data	1599/ ante	
CMMC - Circostanza	giubileo/ ricostruzione della chiesa	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	420	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	angeli lato sud (cappella di s.Paolo) : mani e piedi spezzati	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26 : 11 P 31 1 : 45 C 13 (SPADA)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Oggetti: targa. Attributi: (SAN PIETRO) tiara; chiavi papali; ramo d'ulivo. Attributi: (SAN PAOLO) spada; ramo di palma; libro; spiga. Vegetali: rami di palma.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli angeli, ammirati dal Baglione (1639, ed.1990) risalgono ai lavori ricostruttivi del Della Porta. I dipinti con gli attributi dei santi sono un'aggiunta recente (cfr. Barbiero,1938). Le sculture marmoree della chiesa, che Baglione attribuisce tutte al Cordier, sono state ricondotte con certezza ad Ippolito Buzi (Pressouyre,1984). E' possibile che lo stesso artista abbia realizzato gli angeli in esame.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione		

generica	detenzione Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Abbazia delle Tre Fontane	
CDGI - Indirizzo	via di Acque Salvie	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 210382	
FTAT - Note	part. cappella di s. Paolo (sud)	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 210410	
FTAT - Note	part. cappella di s. Pietro (nord)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pressouyre S.	
BIBD - Anno di edizione	1984	
BIBH - Sigla per citazione	00000005	
BIBN - V., pp., nn.	p.439	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Sprega S.	
FUR - Funzionario	Tempesta C.	
responsabile	-	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	