

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00864014
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	altare di s. Pietro; altare di s. Paolo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale cistercense
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia delle Tre Fontane
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Acque Salvie, s.n.c.
LDCS - Specifiche	absidi laterali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1601
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Della Porta Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1533/ 1602
AUTH - Sigla per citazione	00000538
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Aldobrandini Pietro cardinale
CMMD - Data	1599/ ante
CMMC - Circostanza	giubileo/ ricostruzione dellachiesa
CMMF - Fonte	iscrizione/ documentazione/ emblema araldico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	360
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Edicola architravata su colonne corinzie; timpano curvilineo con festoni di frutta a rilievo nel frontone; basamento a specchiature di marmi misti; la cornice della pala, realizzata in marmo bianco e ornata da filza di perle, è centinata e spicca su sfondo in marmo nero con stelle intarsiate nei pennacchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Aldobrandini
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	nei pennacchi
STMD - Descrizione	stella a otto punte
	Gli altari sono parte integrante dell'arredo della chiesa costruita dal

NSC - Notizie storico-critiche

Della Porta fra il 1599 ed il 1601 e commissionata dal cardinale Pietro Aldobrandini. Essi compaiono, completi dei dipinti sull'incisione del Maggi eseguita agli inizi del 1600 (cfr. Quattrone,1995). Le pale d'altare vennero realizzate fra il 1604 ed il 1605 (cfr schede relative). Tuttavia sembra poco probabile che l'arredo degli altari non fosse stato approntato per il giubileo del 1600, quando la chiesa venne consacrata (Fagiolo/ Madonna,1985). Il 1601 è comunque la data che si considera conclusiva dei lavori sulla base di una iscrizione pavimentale oggi perduta (Forcella,1878).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Abbazia delle Tre Fontane

CDGI - Indirizzo

via di Acque Salvie

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 210402

FTAT - Note

altare di s.Paolo a dx

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 210441

FTAT - Note

altare di s.Pietro a sx

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Forcella V.

BIBD - Anno di edizione

1869-1884

BIBH - Sigla per citazione

00000009

BIBN - V., pp., nn.

V.XII, p.329

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Roma 1300

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

00000599

BIBN - V., pp., nn.

p.216

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Sprega S.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Da notare che sull'incisione del Maggi nei pennacchi del dossale di s. Pietro sono disegnate le chiavi pontificie e due spade incrociate. Considerato che le stelle Aldobrandini che si vedono oggi sono a commesso marmoreo, sembra evidente che si tratta di una variante di fantasia introdotta dall'incisore.