

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01008859

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ponte Milvio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Braschi

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Museo di Roma

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza San Pantaleo, 10

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale d'Arte Antica

LDCS - Specifiche mezzanino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1676

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

|                                              |                                                                                |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1699                                                                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                                                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                                                                |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                                                |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito romano                                                                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                                                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta/ acquerellatura                                                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 26.5                                                                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 42.5                                                                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                                                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Vedute: Roma: Ponte Milvio.                                                    |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Nel deposito del Museo di Roma il dipinto risponde al numero d'inventario 128. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Galleria Nazionale d'Arte Antica                                               |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via delle Quattro Fontane, 13                                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 179349                                                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                                 |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1994                                                                           |

|                                                 |                         |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Rybko A. M.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Vodret R.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ascenzi V.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/Ascenzi V.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |