## **SCHEDA**

CD CODYCY	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01010196
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	brocca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via del Plebiscito, 118
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale d'Arte Antica
LDCS - Specifiche	primo piano, sala studio, vetrina I, scaffale V
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	3531
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega laziale
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica terracotta  MIS - MISURE  MISA - Altezza 20 MISD - Diametro 19  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto di forma circolare.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche II pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica Galleria Nazionale d'Arte Antica					
MTC - Materia e tecnica terracotta  MIS - MISURE  MISA - Altezza 20  MISD - Diametro 19  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Collo e termina a metà del corpo. Versatoio corto. Imboccatura la di forma circolare.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISD - Diametro  19  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche  Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
MISA - Altezza MISD - Diametro  19  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Gelleria Nazionale d'Arte Antica					
MISD - Diametro 19  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Collo e termina a metà del corpo. Versatoio corto. Imboccatura la di forma circolare.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NRC - Notizie storico-critiche Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Galleria Nazionale d'Arte Antica					
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche  Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Collo e termina a metà del corpo. Versatoio corto. Imboccatura la di forma circolare.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NRC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
collo e termina a metà del corpo. Versatoio corto. Imboccatura la di forma circolare.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
NSC - Notizie storico-critiche  Il pezzo ha una provenienza Gorga e porta il numero 247.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Stato  CDGS - Indicazione Galleria Nazionale d'Arte Antica					
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione  Galleria Nazionale d'Arte Antica					
generica proprietà Stato  CDGS - Indicazione Galleria Nazionale d'Arte Antica	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA				
Galleria Nazionale d'Arte Antica					
CDGI - Indirizzo via delle Quattro Fontane, 13					
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO					
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA					
FTAX - Genere documentazione allegata					
<b>FTAP - Tipo</b> fotografia b/n					
FTAN - Codice identificativo SBAS RM 195751					
AD - ACCESSO AI DATI					
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI					
ADSP - Profilo di accesso 1					
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili					
CM - COMPILAZIONE					
CMP - COMPILAZIONE					
CMPD - Data 1995					
CMPN - Nome Borghese D.					
FUR - Funzionario responsabile Vodret R.					
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE					
<b>RVMD - Data</b> 2006					
<b>RVMN - Nome</b> ARTPAST/Ascenzi V.					

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/Ascenzi V.	
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	
responsabile		