SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00260233
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200260233
RVES - Codice bene componente	1200260234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	lunetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	la Trinità e la Madonna appaiono a S. Giovanni Battista de la Salle
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1886
DTSF - A	1886
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1900	
DTSF - A	1900	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Fontana Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	1827/ 1908	
AUTH - Sigla per citazione	00000184	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Fratelli Scuole Cristiane de Merode	
CMMC - Circostanza	beatificazione di Giovanni Battista de la Salle	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di una chiesa sono inginocchiati vari religiosi, tra cui S. Giovanni Battista de la Salle di fronte ad un altare dotato di immagine sacra e di candelieri o ornato con fiori. Sul lato sinistro sono fanciulli inginocchiati, recanti fiori. Sopra l'altare è una schiera di angeli di varia natura che introducono la Madonna, Cristo, Dio Padre e la colomba dello Spirito Santo. Intorno ad essi, è una schiera di Santi e Profeti assisi sulle nubi. Sullo sfondo, agli estremi, sono due paesaggi urbani: probabilmente Parigi (a destra) e Roma (a sinistra).	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Dio Padre; Cristo; San Giovanni Battista de la Salle; Profeti; Santi. Attributi: (Madonna) corona di stelle. Allegoriesimboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: figure maschili; angeli; angeli musicanti. Architetture: chiesa; città. Fiori. Oggetti: altare; candelieri; icona.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
15165 Technea ai serittara	u penneno	

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione a destra, sullo scudo di un angelo

ISRI - Trascrizione **QVIS/VT/DEVS**

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

proprietà Ente religioso cattolico generica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

fotografia b/n FTAP - Tipo

FTAN - Codice identificativo SBAS RM SI 658

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1993 CMPD - Data

CMPN - Nome Cappelletti F.

FUR - Funzionario

responsabile

Negro A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

ARTPAST/ Di Meola B. **RVMN - Nome**

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Di Meola B.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile