

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00628693

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200628693

RVES - Codice bene componente 1200628693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio marino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Monterotondo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Orsini Barberini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza G. Marconi, 4

LDCS - Specifiche interno, piano nobile, terza sala detta Sala delle cacce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1581

DTSF - A 1581

| | |
|--|---|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Brill Paul |
| AUTA - Dati anagrafici | 1554/ 1626 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001437 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1979 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: paesaggio marino. Architetture: edifici. Personificazioni: venti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Monterotondo |
| CDGI - Indirizzo | Piazza G. Marconi, 4- 00015 Monterotondo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 1200628693A |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---|---|
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Guerrini P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Colella E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Colella E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>N. B. Nell'informatizzazione della scheda cartacea non è stato possibile recuperare il numero di FTAN specifico per ciascuna foto non essendovi alcuna indicazione apposta su retro delle foto. Si riporta testualmente quanto indicato sulla scheda cartacea del 1992: G. F. N. serie E nn. 60690-60696, 9150. A. F. S. B. A. A. Roma: 16028. BIBLIOGRAFIA: DI GENOVA A., Monterotondo. Palazzo Orsini. Le sale affrescate, Monterotondo 1989, p. 34. MARCHETTI B., Il superbissimo palazzo Orsini di Monterotondo, in Lunario romano. 14 Palazzi municipali del Lazio, Roma 1984, p. 193; VICARIO S., La via Nomentana. Escursione storico-artistica nell'estremo lembo della Bassa Sabina, Roma 1988, p. 46; VICARIO S., Monterotondo in Sabina, Mentana 1987, p. 136; PAGLIARA P. N., Monterotondo, in Storia dell'arte italiana. Parte III: situazioni momenti indagini. Vol. I: Inchieste sui centri minori, Torino 1980, p. 255; TANTILLO A., Un'antologia di restauri. 50 opere d'arte restaurate dal 1974 al 1981, catalogo della mostra Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Barberini, 18 maggio-31 luglio 1982, p. 124; GORI F., Dal Ponte Salario di Roma a Fidene, Crustumerio ed Ereto, Roma 1863, p. 268; BETTI I., Monterotondo, Roma 1966, p. 22.</p> |