

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00844164

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene
componente 1200844164

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Mentana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1881

DTSF - A 1881

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ampie zone di perdite di colore, lacune nell'intonaco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pittura interessa le pareti fino all'attaccatura del soffitto a capriate e la zona absidale e consta di: finti riquadri marmorei e finte cornici di marmo, decorazioni a motivi floreali, due finte nicchie, un emblema, un'iscrizione. In controfacciata vi sono tre riquadri di cui quello centrale recante un'iscrizione è ancora ben conservato, dei restanti laterali, invece, sono rimaste solo le cornici (forse contenenti stemmi). Nell'area absidale vi è una decorazione illusionistica a finte cortine che interessa i fusti delle colonne, l'arco trionfale, gli stipiti dell'arco absidale. Nell'abside vi è una decorazione a motivi floreali molto sottile. Al di sopra dell'arco trionfale vi è un fregio a pendenti e, sopra l'iscrizione, la colomba dello Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	controfacciata, entro lapide dipinta
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ AD MAJOREM CHRISTI CULTUM RELIGIONIS...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra l'arco trionfale
ISRI - Trascrizione	S. MARGARITA V. ET. M....
	In seguito ai lavori di restauro eseguiti nella chiesa tra il 1854 e il 1857 per iniziativa di Don Giuseppe Pasquarelli, nel 1881 la chiesa fu interamente decorata da un pittore romano rimasto ignoto ma definito "esperto" dallo stesso Pasquarelli (Lettera al Card. Bilio). In conseguenza di ciò la chiesa fu nuovamente benedetta dal cardinale in visita (Mortin). La decorazione, interamente incentrata sulle finte architetture, appare elegante e gradevole nonostante il precario stato di

NSC - Notizie storico-critiche

conservazione. Nella controfacciata vi sono tre riquadri di cui quello centrale, recante un'iscrizione, è ancora ben conservato, dei restanti laterali, invece, sono rimaste solo le cornici (forse contenenti stemmi). Lo stile classicheggiante dell' iscrizione e dello stemma completa l'atmosfera anticheggiante della decorazione del sec. XIX. L'iscrizione ricorda che il parroco Pasquarelli spese di persona 1730 scudi al fine di ristrutturare la chiesa come esempio per la comunità che contribuì con sessanta scudi e prestazione di lavoro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

CRD RL 12717

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

Pasquarelli G.

FNTD - Data

1881

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Benadusi A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	