## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00068851
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 

**RVER - Codice bene radice** 1200068851 A

**RVES - Codice bene** 1200068881

componente

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione pittorica

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** grottesche con medaglione raffigurante puttini che mietono

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Lazio **PVCR - Regione PVCP - Provincia** RM **PVCC - Comune** Frascati

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1777
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1777
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$\Xi$
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Kuntz Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	00000461
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche. Figure: puttini.
NSC - Notizie storico-critiche	Si può proporre l'attribuzione a Kuntz sulla base del confronto con la decorazione del Casino Stazzi ad Ariccia, dove il pittore lavorò subito dopo il soggiorno a Frascati. Esaminando la decorazione del Casino e quella del soffitto dell'Episcopio si notano evidenti riscontri. Si può pertanto ipotzzare che il Kuntz abbia preparato un programma di lavoro alla cui realizzazione intervennero anche degli allievi (cfr. M. Loret, Gli artisti polacchi a Roma nel Settecento, Roma 1929, p. 28).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione	

generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 33215	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Tarditi L.	
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Romei F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romei F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	