

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00229663

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200229663 A

RVES - Codice bene componente 1200229666

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cortile della casa di Otello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCQ - Qualificazione lirico

LDCN - Denominazione Teatro dell'Opera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche archivio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1963

DTSF - A 1963

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|--------------------|
| AUTN - Nome scelto | De Chirico Giorgio |
|---------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1888/ 1978 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005354 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 28.5 |
|-----------------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 37 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: palazzi. Elementi architettonici: scala; pozzo; arcate. Figure. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | II° atto. Recto: in basso a destra, firma: G. DE CHIRICO. Verso: Verso: Targa Arch. Scen: inv. n. 412. Inoltre una scritta a penna: "OTELLO DI ROSINI II ATTIO SECNA 1°". L'Otello, musiche di Rossini, libretto di Francesco Berio, va in scena nel 1963. De Chirico si dedica alle scenografie dopo circa un decennio di assenza dal teatro e realizza 5 scenari, 2 sipari e 40 costumi. I cinque bozzetti - 3 per il 1° tempo, uno per il 2° e uno per il 3° - sono dei veri e propri quadri ricchi di colori e particolari. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
|------------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | E. A. Teatro dell'Opera |
|-------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|------|
| CDGI - Indirizzo | Roma |
|-------------------------|------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | Arch. Guidotti Dec. 1d |
|-------------------------------------|------------------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Pagnotta F.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Romei F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Romei F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)