



CD - CODICI

| | |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 12 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00237101 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|--|---|
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
|--|---|

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S50 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S50 |
|-----------------------|-----|

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 7 |
|----------------|---|

| | |
|---------------------------|--------------|
| RVER - Codice bene radice | 1200237101 A |
|---------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVES - Codice bene componente | 1200237110 |
|-------------------------------|------------|

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

| | |
|------------------|-----------------|
| OGTP - Posizione | parete sinistra |
|------------------|-----------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | San Francesco d'Assisi riceve la regola dell'ordine da Cristo |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|-------|
| PVCR - Regione | Lazio |
|----------------|-------|

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | RM |
|------------------|----|

| | |
|---------------|--------|
| PVCC - Comune | Tivoli |
|---------------|--------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|----------------------|-----------------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria Maggiore |
|----------------------|-----------------------------|

| | |
|--|---------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Trento |
|--|---------------|

| | |
|-------------------|--|
| LDCS - Specifiche | interno, terza cappella a sinistra detta Cappella di San Francesco, pareti e volta |
|-------------------|--|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
|---------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1550 |
|-----------|------|

| | |
|---|--|
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Zuccari Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1542-1543/ 1609 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000203 |
| AAT - Altre attribuzioni | ambito tiburtino |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Famiglia Brigante Colonna |
| CMMD - Data | sec. XVI |
| CMMC - Circostanza | decorazione della cappella |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 180 |
| MISL - Larghezza | 140 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1878 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Francesco d'Assisi; Cristo. Figure maschili: cinque frati. Oggetti: regola. Vegetali: alberi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 12084

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

Rubini L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)