

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00959417

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio da colazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza San Marco, 49

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

LDCS - Specifiche deposito porcellane, vetrina II

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 8693, 8739-8741, 8964

INVD - Data 1935

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**                      manifattura di Limoges

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**                      bibliografia

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**                      marchio

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**                      porcellana/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISV - Varie**                      varie

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**                      discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**                      servizio composto da quattro gruppi di porcellane formati ognuno in origine da sei tazzine con relativo piattino e piatti da dolce; ogni gruppo è caratterizzato da un colore differente: rosa, giallo, celeste e marrone; la decorazione a sfumato parte dal bordo esterno verso l'interno ed è arricchita da motivo decorativo a racemi in oro in leggero rilievo

**DESI - Codifica Iconclass**                      NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**                      NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**                      marchio

**STMQ - Qualificazione**                      produzione

**STMI - Identificazione**                      Manifattura di Limoges

**STMP - Posizione**                      sotto la base

**STMD - Descrizione**                      Havilabd & Co/ Limoges in rosso

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza**                      arme

**STMQ - Qualificazione**                      gentilia

**STMP - Posizione**                      su ogni pezzo

**STMD - Descrizione**                      scudo sagomato Palato in oro e rosso

**NSC - Notizie storico-critiche**                      il sorgere dell'industria ceramica limosina è determinato dalla scoperta del caolino francese nel 1769 nel villaggio di Saint-Yrieix e del successivo acquisto del giacimento da parte di Luigi XV. La produzione inizia nel 1771; nel corso dell'Ottocento alla manifattura storica si sostituiscono una miriade di fabbriche dalla modesta autonomia artistica

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	lascito
<b>ACQN - Nome</b>	Tower Wurts Henriette
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 179176
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 176150
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 175981
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 179176 bis
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 176150 bis
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 175981 bis
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casanova M. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002511
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 238-239
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. pp. 238-239
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Ariceia A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sconci M.S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Giambelluca U.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)