

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00959572 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 8          |
| RVER - Codice bene radice | 1200959572 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | piattino |
|--------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                      |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Venezia                           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza San Marco, 49                          |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia       |
| LDCS - Specifiche                        | passetto dei cardinali (sala XI) - vetrina C |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |           |
|---------------|-----------|
| INVN - Numero | PV 8631/8 |
| INVD - Data   | 1935      |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |       |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione   | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM    |
| PRVC - Comune    | Roma  |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>        | collezione privata Wurts  |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1933  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1780  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1780  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | marchio   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | sigla   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Morin   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1733/ notizie fino al 1787  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001537  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura di Sèvres   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | porcellana/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 4.2   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 14.4  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | piattino circolare a coppetta tronco-conica; l'alta tesa è decorata all'interno con fasce orizzontali a motivi floreali in oro su fondo blu e a sereto vegetale su fondo bianco; al centro è raffigurato un putto seduto che disegna su una tavoletta |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | produzione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Manifattura di Sèvres  |
| <b>STMP - Posizione</b>                | sotto la base  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | doppia lettera "L" affrontata e incrociata, con lettere "CC" all'interno e lettera "M" al di sotto   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | le lettere "CC" comprese nella marca indicano che il servizio venne realizzato nel 1780, decorato dal pittore di porcellane Morin (cui si riferisce la lettera M sotto la marca) che iniziò la sua attività a Sèvres nel 1754, specializzandosi in temi infantili e poi in soggetti militari. I gruppi di putti raffigurati nelle riserve derivano dai Livres de Groupes d'Enfants incisi tra il 1740 e il 1750 a partire da disegni di Francois Boucher |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | lascito               |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Tower Wurts Henriette |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1933                  |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 175969          |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 175969 bis       |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | GFN F 20949             |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Casanova M. L.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2004                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002511               |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 200-201                                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | figg. pp. 200-201                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Robino Rizzet A.                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Sconci M.S.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Giambelluca U.                                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Barchiesi S.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | inventario della collezione Wurts: n. 2119     |