

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo

generale	00959625
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1200959624
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Erma con busto muliebre della Musica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza San Marco, 49
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
LDCS - Specifiche	passetto dei cardinali (sala XI) - vetrina C
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PV 7757/21
INVD - Data	1935
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Wurts
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1933
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1763
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Meissen
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	14.9
MISL - Larghezza	5.6
MISP - Profondità	3.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	braccio destro di restauro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: Erma. Personificazioni: Musica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	N. 2.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	lascito
ACQN - Nome	Tower Wurts Henriette
ACQD - Data acquisizione	1933
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 175902

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 175902 bis

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo GFN F 21109

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PV 1132

FTAT - Note iscrizione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PV 13854

FTAT - Note foto Savio

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Casanova M. L.

BIBD - Anno di edizione 2004

BIBH - Sigla per citazione 00002511

BIBN - V., pp., nn. pp. 69-70

BIBI - V., tavv., figg. fig. p. 69

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2004

CMPN - Nome Robino Rizzet A.

FUR - Funzionario responsabile Sconci M.S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2004

RVMN - Nome Giambelluca U.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Barchiesi S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

la statuetta è accompagnata da altre due simili (con le figure allegoriche della Retorica e della Poesia, PV 7757/20-22); tutte e tre facevano parte di un gruppo di ventidue statue entrate nelle collezioni del museo insieme alla base in legno dorato scolpita a foggia di ramo fronduto con testa umana (PV 7757), su cui erano collocate