

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00959631 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | piatto |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Venezia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza San Marco, 49 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|--|--|
| raccolta | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| LDCS - Specifiche | deposito porcellane - vetrina II |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | PV 8607 |
| INVD - Data | 1935 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Wurts |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1933 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1778 |
| DTSF - A | 1778 |
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | sigla |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ambroise Michel |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1772-1780 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001536 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura di Sèvres |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|------|
| MISD - Diametro | 24.2 |
|------------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | tesa dall'orlo leggermente lobato, filettato d'oro "a denti di lupo", con fregi "à feuilles de chou" e mazzi di fiori policromi su fondo bianco |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|---------------|
| ISRP - Posizione | sotto la base |
|-------------------------|---------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | W |
|----------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | produzione |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| STMI - Identificazione | Manifattura di Sèvres |
|-------------------------------|-----------------------|

| | |
|-------------------------|---------------|
| STMP - Posizione | sotto la base |
|-------------------------|---------------|

| | |
|---------------------------|--|
| STMD - Descrizione | doppia lettera L affrontata e incrociata, con lettere AA all'interno, sormontata da corona e, al di sotto, lettera "M" |
|---------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------|
| ACQT - Tipo acquisizione | lascito |
|---------------------------------|---------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| ACQN - Nome | Tower Wurts Henriette |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1933 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
|-------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 171578 |
|-------------------------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PV 13967 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN F 21019 |
| FTAT - Note | marca sotto la base |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFN E 64271 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Casanova M. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002511 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 198 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. p. 198 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Robino Rizzet A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sconci M.S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Giambelluca U. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |