SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00237074
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Tivoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Trento
LDCS - Specifiche	interno, nartece, parete destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1290
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1299
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Torriti Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1291-1300
AUTH - Sigla per citazione	00001606
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sbiadito, cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1591
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino Gesù. Mobilia: trono. Figure: cinque angeli reggicortina. Oggetti: drappo; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cattivo stato di conservazione inficia la lettura sia iconografica sia che stilistica del dipinto che ha subito alterazioni attraverso il tempo dovute a diversi restauri integrativi, come nella zona del trono, aggiunta secondo Valle, alla fine del sec. XVI. Inoltre l'affresco fu staccato nel 1591 ma durante il processo di distacco non vennero asportate per errore le ali degli angeli. Da un punto di vista stilistico il dipinto pertiene alla cultura bizantina come dimostano gli elementi iconografici (occhi a mandorla, naso adunco, manto bordato che ricade sulla fronte della Madonna, volto senile del Bambino). Anche la struttura compositiva e gerarchica sembra confermare l'attribuzione del dipinto ad un artista influenzato dal linguaggio bizantino, si pensi in proposito all'iconografia della Madonna in maestà e angeli con funzione di "imagines monstrantes" di cui la cultura pittorica del sec. XIII è ricca. La datazione alla fine del sec. XIII è stata supposta sulla base degli elementi stilistici di cui sopra, inoltre a quell'epoca era entrato nell'uso comune dei pittori l'espediente tecnico di rilevare e raggiare il nimbo come si riscontra anche nel dipinto in oggetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 12082
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rubini L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1924 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Valle A. SCHEDA STORICA: n. 9 (678). AA. VV., Memorie artistiche di Tivoli, Roma 1987 (ed. Fratelli Palombi).