

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00237126

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 1200237126B

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                                  | scheda storica                        |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                                     | OA                                    |
| <b>RSEC - Codice bene</b>                                     | NR (recupero pregresso)               |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |                                       |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                                       |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | lapide tombale                        |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                       |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                       |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                                |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio                                 |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | RM                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Tivoli                                |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                       |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | chiesa                                |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Chiesa di S. Maria Maggiore           |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Piazza Trento                         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | interno, parete della navata sinistra |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                       |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | secc. XIV/ XV                         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | fine/inizio                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1390                                  |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.                                   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1410                                  |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito laziale                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo/ incisione/ scultura            |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>   | cm.                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 48                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 94                                    |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                                       |

|  |  |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione            | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche            | lesione  |
| DA - DATI ANALITICI                      |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto          | Lapide rettangolare iscritta con è decorata a rilievo.   |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)  |
| ISR - ISCRIZIONI                         |  |
| ISRC - Classe di appartenenza            | sepolcrale   |
| ISRL - Lingua                            | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura              | a incisione  |
| ISRT - Tipo di caratteri                 | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                         | al centro  |
| ISRI - Trascrizione                      | HIC IACET CIRARDUS/ CABALLACIUS CIVIS POVA/ RIENSIS  |
| NSC - Notizie storico-critiche           | Il personaggio faceva parte della famiglia Royareinsis della Corte Pontificia. Il cavallo raffigurato a destra è un riferimento araldico al Caballacius. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |  |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica             | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS RM 12010  |
| FTAT - Note                              | lapide in basso  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |
| CMPD - Data                              | 1990   |
| CMPN - Nome                              | Rubini L.  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Pedrocchi A. M.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2005  |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Colella E.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Colella E.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Valle A. SCHEDA STORICA: n. 19. AA. VV., Memorie artistiche di Tivoli, Roma 1987 (ed. Fratelli Palombi). |