

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00237143

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

### RV - RELAZIONI

#### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

<b>RVES - Codice bene componente</b>	1200237143
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	calice
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Tivoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	canonica
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa di S. Maria Maggiore
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1815
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1816
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bollo
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bollo
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ossani Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1800/ 1829
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000190
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bollo
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tofanelli Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005685

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ incisione
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	32
-----------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede a base circolare con decorazioni a palmette, foglie d'alloro e con tre cherubini quasi a tutto tondo. Sul piede vi sono tondi contenenti simboli della Passio Christi (dadi, croce...) alternati a spighe di grano. Fusto composito con nodo centrale a ghianda recante una decorazione a rilievo che raffigura scene della passione. La sottocoppa è ornata da tralci vitinei e grappoli d'uva entro riquadri continui con teste di cherubini in altorilievo. La coppa è liscia.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
--------------------------------------	-------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
------------------------------	-----------

<b>STMI - Identificazione</b>	Stato Pontificio
-------------------------------	------------------

<b>STMP - Posizione</b>	piede
-------------------------	-------

<b>STMD - Descrizione</b>	tiara e chiavi
---------------------------	----------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	ricognizione
------------------------------	--------------

<b>STMU - Quantità</b>	2
------------------------	---

<b>STMP - Posizione</b>	piede e coppa
-------------------------	---------------

<b>STMD - Descrizione</b>	RCA
---------------------------	-----

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
--------------------------------------	-------

<b>STMU - Quantità</b>	2
------------------------	---

<b>STMP - Posizione</b>	piede e coppa
-------------------------	---------------

<b>STMD - Descrizione</b>	testa di moro
---------------------------	---------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
--------------------------------------	-------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Francesco Ossani
-------------------------------	------------------

<b>STMP - Posizione</b>	piede
<b>STMD - Descrizione</b>	(poco visibile)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argenterie
<b>STMI - Identificazione</b>	Giuseppe Tofanelli
<b>STMP - Posizione</b>	piede
<b>STMD - Descrizione</b>	G 23 T
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bollo di ricognizione RCA fu in uso dal 7 gennaio al 7 marzo 1815, il bollo con testa di moro fu usato dal 1815 al 1816, Ossani fu attivo dal 1800 al 1829 mentre Tofanelli dal 1801 al 1837. Questi elementi contribuiscono a datare la coppa tra il 1815 e il 1816.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 11965
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 11979
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 11980
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 11982
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958-1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000343
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Rubini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colella E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colella E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)