

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00520233

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Filacciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1200

DTSF - A 1299

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 430

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

NR (recupero pregresso)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il ciclo si sviluppa su due registri sovrapposti: nell'inferiore compaiono da sinistra S. Giacomo, S. Andrea; Sant'Agata, la Madonna e il Bambino, Santa Lucia, un Santo monco, San Francesco, San Giovanni Battista. Nel superiore: Santo Stefano, San Paolo, il Cristo in trono, San Pietro San Giovanni Evangelista. Nell'arco Trionfale sono parzialmente visibili degli evangelisti intorno al Cristo entro clipeo: da sinistra il leone, San Giovanni, San Matteo, il toro. Sulla parete destra, in corrispondenza della balaustra, una santa a figura intera.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Cristo; Santi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

tra i due registri

ISRI - Trascrizione

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Poco noto e studiato l'importantissimo ciclo di affreschi che decora il catino absidale si inserisce a pieno titolo nel ricco filone della pittura decorativa laziale, sviluppatasi a partire dal XII secolo e proseguito poi per buona parte del XIII. Le analogie più stringenti vengono individuate con degli artisti attivi nel Duomo di Anagni, e precisamente con quel "maestro ornatista" autore di due lunette con Cristo e la Vergine in trono tra quattro santi ed è proposta una datazione compresa entro il secondo quarto del XIII secolo. Anche affinità con altre pitture, sempre di ambito-laziale, e in particolare con gli affreschi di S. Maria in Foro Claudio - inseriti tuttavia questi ultimi pienamente nella tradizione pittorica della fine del XII secolo. Anche l'eventuale presenza iconografica francescana non sembra essere in contrasto con la cronologia proposta. Una santa a figura intera, identificabile in Marta o Margherita per il drago che le sta ai piedi, è emersa sulla parete destra durante i restauri del 1969-70. E' forse opera dello stesso autore del ciclo absidale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 1200520233A
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matthiae G.
BIBD - Anno di edizione	1987-1988
BIBH - Sigla per citazione	00000173
BIBN - V., pp., nn.	294-295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romano S.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001349
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pasquetti A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)