

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00706502

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estasi di San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 125                     |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio    |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1600               |
| DTSF - A                     | 1610               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento    | esecutore          |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto                   | Saraceni Carlo     |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1579/ 1620         |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000124           |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | rame/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |    |
|------------------|----|
| MISA - Altezza   | 33 |
| MISL - Larghezza | 22 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Santo è raffigurato in primo piano mentre viene sorretto da angeli. Mentre un frate legge il libro.   |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Francesco. Abbigliamento religioso. Figure: angeli. Ecclesiastici: frate. Oggetti: libro; tavolo; sedia.  |
| NSC - Notizie storico-critiche  | L'analisi dei caratteri stilistici e il realismo dell'ambientazione permettono di attribuire il bozzetto al pittore veneziano Carlo Saraceni e di collocarlo ai primi anni del XVII. La versione finale è conservata all'Alte Pinacothek di Monaco e rappresenta una delle massime espressioni del Saraceni. Nel 1929 il dipinto faceva parte della collezione del Museo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 118447                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Andreozzi E.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Granata B.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Granata B.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |