

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00236515

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Grottaferrata

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1604

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito romano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Arrigoni Pompeo cardinale**CMMD - Data** sec. XVII inizio**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ doratura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** perdita di doratura, stucco sbrecciato in alto a sinistra**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

decorazione formata dalla cornice che racchiude l'affresco della volta raffigurante "Susanna e i vecchi" e dal cornicione che corre sulle pareti al livello di imposta della volta. La prima è di forma rettangolare con angoli spezzati in aggetto ed è formata da una sequenza di modanature, che, procedendo verso l'interno, sono: hymation, baccelli, perle, una lista liscia ornata agli angoli da rosette e infine un hymation. La cornice di imposta è lavorata con modanature raggruppate in tre fasce, a partire dal basso: una filza di perle, poi una fascia con astragali e con foglie con lancette e infine perle e hymation. I particolari delle modanature sono dorati.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Questa, come le altre cornici dell'ala sud, va fatta risalire alla prima campagna decorativa della villa, quando era proprietario il cardinal Arrigoni. Esse precedono quindi gli affreschi, e sono probabilmente il prodotto di stuccatori di ambiente romano, che collaboravano con i cantieri dei toscani riformati.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 68496**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Negro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brugnoli Pace M. V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Properzi V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)