

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00236533

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Grottaferrata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1604

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni 1613 ante

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Arrigoni Pompeo cardinale

CMMD - Data sec. XVII inizio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ doratura

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

angolo in alto a destra caduto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

decorazione formata dalla cornice che racchiude l'affresco della volta, che ha profilo esterno rettangolare formato da una fascia a girali di acanto con rosette; un cherubino compare al centro di ognuno dei lati brevi. All'interno la cornice è tripartita per racchiudere tre affreschi, rettangolare al centro e ovali ai lati. In corrispondenza degli angoli le linee si spezzano e nei pennacchi di raccordo tra l'ovale e il rettangolo sagomato sono inseriti rami fioriti a rilievo dorato. Le modanature sono di tipo classico: ovoli e lancette, perle, astragali e ornati vegetali. Sulle cornici ovali, in basso compaiono iscrizioni relative al soggetto raffigurato all'interno.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

cornice ovale di sinistra, in basso

ISRI - Trascrizione

ETERNITAS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

cornice ovale di destra, in basso

ISRI - Trascrizione

IMMORTALITAS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

cornice centrale, in basso

ISRI - Trascrizione

GLA DEI

La cornice è di gusto tardocinquecentesco e riassume tutti gli aspetti decorativi delle altre cornici a stucco riconducibili a questa fase dei lavori. Nella scheda del 1977 si propone un unico artefice, vicino al

NSC - Notizie storico-critiche	Passignano, che abbia sovrinteso a tutta l'impresa decorativa. Un artista toscano quindi, che abbia seguito il Cresti nel suo viaggio a Roma.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione privata
------------------------------------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68501
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
--------------------	------

CMPN - Nome	Negro A.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.
---------------------------------------	---------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
--------------------	------

AGGN - Nome	Properzi V.
--------------------	-------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------