

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00236540
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Muse
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Grottaferrata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1899
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Gai Francesco
------------------------------	---------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>
--

La decorazione si estende su tutte le pareti della sala entro 14 specchiature separate da paraste dipinte sacanolate, rudentate e architravate. Entro ogni specchio è affrescata una figura femminile danzante o un genio su un fondo rosso pompeiano. In alto è dipinto un festone di foglie d'edera, in basso un mascherone da cui partono due girali floreali. Sopra la trabeazione, in corrispondenza di ogni specchiatura è dipinta una lunetta archiacuta, che accoglie una corona di alloro.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>
----------------------------------

NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>
--

NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>
---------------------------------------

Il ciclo tipicamente neoclassico è ispirato ad analoghe decorazioni romane di inizio Ottocento, come ad esempio quella con fanciulle danzanti nella volta del teatro di Villa Torlonia. I precedenti nei tipi femminili e nei panneggi fluttuanti sono quelli dipinti da Felice Giani sul finire del '700 a Palazzo Altieri o nell'appartamento napoleonico al Quirinale o a Palazzo Chigi. La letteratura critica ha ignorato questa decorazione, forse ascrivibile ad un artista locale, come suggerirebbe certa vivace ed espressiva trattazione dei volti. Il tema iconografico potrebbe essere quello delle Muse e delle Arti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986 ca.
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione privata
------------------------------------	--------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 68419
-------------------------------------	---------------

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Negro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brugnoli Pace M. V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Properzi V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)