

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00819352

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSF - A 1929

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bazzani Cesare

AUTA - Dati anagrafici 1873/ 1939

AUTH - Sigla per citazione 00001369

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maccagnani Eugenio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1852/ 1930
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005315
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fallani Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1859/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005314
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m.
<b>MISA - Altezza</b>	16
<b>MISL - Larghezza</b>	12.25
<b>MISP - Profondità</b>	7.40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	l'altare presenta una mensa con tabernacolo a tempietto e paliotto mistilineo e una mostra composta da quattro colonne con capitelli compositi su alti plinti, che sorreggono una trabeazione spezzata con cornicione aggettante decorato a dentelli; è coronato da un fastigio architettonico con timpano spezzato che, nello spazio di risulta, accoglie un gruppo scultoreo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fastigio, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TU ES/ FILIUS MEUS DELECTUS/ IN TE COMPLACUI/ MIHI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare venne realizzato nel 1929 in occasione del giubileo sacerdotale di PIO XI (1879). Precedentemente presentava una mostra d'altare a finta architettura dipinta e una mensa in legno. Nella ricostruzione, tutto il lavoro in marmo venne affidato alla Società Marmifera Ligure di Carrara ("Altare del SS. Sacramenro eretto nella

Basilica di S. carlo al corso a Roma in commemorazione del Giubileo Sacerdotale S.S. Pio papa XI", Roma 1929).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione privata
------------------------------------	--------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 134468

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1856

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Titi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000082
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 197

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Ceccarelli
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Parca S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Parca S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)