SCHEDA

PVCP - Provincia



| CD - CODICI | | |
|--|---|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00164447 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTV - Identificazione | ciclo | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | San Francesco d'Assisi riceve le stimmate | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |

RM

| PVCC - Comune | Marino | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| DT - CRONOLOGIA | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1600 | | |
| DTSF - A | 1699 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito romano | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | cm. | | |
| MISA - Altezza | 140 | | |
| MISL - Larghezza | 106 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di | cattivo | | |
| conservazione | Catalyo | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Francesco. Fenomeni divini: stimmate. | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Stile con pennellata rapida e il tratto sommario; la sbiaditura dei campi cromatici, malamente ritoccati, contribuisce a rendere evanescente la struttura originariamente basata su un marcato chiaroscuro. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 79803 | | |
| | | | |

| , | | |
|--|--|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1979 | |
| CMPN - Nome | Calabrese F. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lombardi S. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2005 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lombardi S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |