

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00240934 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | cornice |
| OGTV - Identificazione | frammento |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 7 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | FR |
| PVCC - Comune | Ferentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1200 |
| DTSF - A | 1299 |

| | |
|---|---|
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito cosmatesco |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | pasta vitrea |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 19 |
| MISL - Larghezza | 74 |
| MISP - Profondità | 12.5 |
| MISV - Varie | 2° fr. MISA: 15; MISL: 50; MISP: 16.5. 3° fr. MISA: 11; MISL: 99; MISP: 15. 4° fr. MISA: 11; MISL: 97; MISP: 15; 5° fr. MISA: 12.5; MISL: 36; MISP: 19. 6° fr. MISA: 12.5; MISL: 86; MISP: 19. 7° fr. MISA: 12.5; MISL: 60; MISP: 15 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si tratta di una serie di sette frammenti di cornici dal bordo superiore aggettante e decorate per tutta la larghezza da una fascia con mosaico a tessere in paste vitree dall'andamento tappetiforme. Si distinguono quattro disegni: 1) un motivo con quattro file di tessere triangolari, a coppie di due file affrontate e con tessere triangolari più piccole negli spazi di risulta; 2) un motivo con una fila di losanghe con iscritto un quadrato e al suo interno coppie di triangoli affrontati disposti trasversalmente; 3) un motivo stellare con stelle a otto punte e quattro braccia con inscritta all'interno di ognuna una losanga e all'interno di questa ultima un quadrato; 4) un motivo stellare con stelle inscritte in esagoni e ciascuna stella formata da sei losanghe disposte a raggiera e convergenti al centro, distanziate ed intervallate da una serie di quattro losanghe più piccole e orientate in senso contrario (trasversale). Nello spazio di risulta delle losanghe si dispongono triangoli minuscoli con i vertici rivolti all'esterno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Tali schemi decorativi tipici del repertorio cosmatesco nelle fasce di bordura, mostrano come di consueto in tale contesto, dei disegni con angoli di 30° e 60°. E' probabile che i sette frammenti, nonostante le leggerissime discordanze nelle misure, vadano ricondotti a quattro pezzi (tanti quanti sono i disegni) e possano far parte dell'altare smembrato nel sec. XIX o alla distrutta "schola cantorum", alla quale sono riconducibili altri frammenti di pluteo dell'avancorpo dell'Acropoli (cfr. sch. n. 12, 18, 19, 22, ... ecc.). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 129996 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Agostini N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bencetti F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bencetti F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |