

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00240934
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Ferentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1200
DTSF - A	1299

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito cosmatesco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	19
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MISP - Profondità</b>	12.5
<b>MISV - Varie</b>	2° fr. MISA: 15; MISL: 50; MISP: 16.5. 3° fr. MISA: 11; MISL: 99; MISP: 15. 4° fr. MISA: 11; MISL: 97; MISP: 15; 5° fr. MISA: 12.5; MISL: 36; MISP: 19. 6° fr. MISA: 12.5; MISL: 86; MISP: 19. 7° fr. MISA: 12.5; MISL: 60; MISP: 15
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Si tratta di una serie di sette frammenti di cornici dal bordo superiore aggettante e decorate per tutta la larghezza da una fascia con mosaico a tessere in paste vitree dall'andamento tappetiforme. Si distinguono quattro disegni: 1) un motivo con quattro file di tessere triangolari, a coppie di due file affrontate e con tessere triangolari più piccole negli spazi di risulta; 2) un motivo con una fila di losanghe con iscritto un quadrato e al suo interno coppie di triangoli affrontati disposti trasversalmente; 3) un motivo stellare con stelle a otto punte e quattro braccia con inscritta all'interno di ognuna una losanga e all'interno di questa ultima un quadrato; 4) un motivo stellare con stelle inscritte in esagoni e ciascuna stella formata da sei losanghe disposte a raggiera e convergenti al centro, distanziate ed intervallate da una serie di quattro losanghe più piccole e orientate in senso contrario (trasversale). Nello spazio di risulta delle losanghe si dispongono triangoli minuscoli con i vertici rivolti all'esterno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tali schemi decorativi tipici del repertorio cosmatesco nelle fasce di bordura, mostrano come di consueto in tale contesto, dei disegni con angoli di 30° e 60°. E' probabile che i sette frammenti, nonostante le leggerissime discordanze nelle misure, vadano ricondotti a quattro pezzi (tanti quanti sono i disegni) e possano far parte dell'altare smembrato nel sec. XIX o alla distrutta "schola cantorum", alla quale sono riconducibili altri frammenti di pluteo dell'avancorpo dell'Acropoli (cfr. sch. n. 12, 18, 19, 22, ... ecc.).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 129996

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Agostini N.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bencetti F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bencetti F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)