

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00240991

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pluteo

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Ferentino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. IX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	800
DTSF - A	825
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	14
MISP - Profondità	0.45
MISV - Varie	Secondo frammento MISA: 79; MISL: 15; MISP: 0.45. Terzo frammento: MISA: 79; MISL: 14.5; MISP: 0.45. Quarto frammento MISA: 79; MISL: 14.5; MISP: 0.45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I quattro frammenti sono conclusi da un lato da una cornice modanata. La decorazione consisteva in cerchi annodati con iscritte rosette di varia foggia e con negli spazi di risulta croci latine con decorazione a treccia viminea e bottone all'incrocio dei bracci.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La Ramieri (1983) confronta il frammento contenente le due rosette a sei petali lanceolati ed altrettanti lungo la circonferenza del cerchio, con esempi romani (S. Maria in Aracoeli, S. Prassede, SS. Giovanni e Paolo), ma nota in essi la mancanza dell'eleganza formale e del gusto descrittivo presente nel nostro. Per quanto riguarda la croce, presente nel 2° frammento, essa è attinta dal repertorio paleocristiano e compare nella plastica altomedievale intorno al VIII sec., in area laziale verso la fine del secolo. Si tratta di una croce semplice e non

ansata come altri esempi dell'Avancorpo (cfr. sch. n. 113. Mozzanti (1896) proponeva l'appartenenza dei cinque frammenti (cinque ne descrive anche la Ramieri) ora ridotti a quattro, ad un ambone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 130278

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1986

CMPN - Nome

Agostini N.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)