

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01013078

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 43

RVER - Codice bene radice 1201013078

RVES - Codice bene componente 1201013117

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

| | |
|---|---|
| OGTP - Posizione | retro |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Figura di profeta (?) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | FR |
| PVCC - Comune | Cassino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1066 |
| DTSF - A | 1066 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito amalfitano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione/ incisione/ agemina/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 35 |
| MISL - Larghezza | 21 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | integrazioni di restauro |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1951 |
| RSTE - Ente responsabile | ICR |
| RSTN - Nome operatore | Caravella |
| RSTN - Nome operatore | Cavallaro |
| RSTN - Nome operatore | Zorzetto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Formella rettangolare recante figura incisa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: profeta (?). Abbigliamento: tunica; mantello.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

ai lati della testa

ISRI - Trascrizione

IA/ C

NSC - Notizie storico-critiche

Della porta originale fatta forgiare a Costantinopoli nel 1066 non rimangono oggi che le quattro croci bizantine delle formelle inferiori, quattro riquadri con iscrizioni e le nove formelle poste sul retro della porta (di norma coperte). Durante il viaggio da Costantinopoli le porte si deteriorarono e allora dagli stessi artisti amalfitani furono forgiate le formelle esterne del battente sinistro sulle quali vennero incisi alcuni dei possedimenti dell'Abbazia. Le figurine dei santi si trovano sul retro di nove dei pannelli iscritti. De Francovich e Cagiano de Azevedo le collocano sulla fronte della porta stessa in varie posizioni. Le formelle sono tra i ricordi più puri dell'arte bizantina in Italia. Con il bombardamento del 1945 la porta soffrì del forte calore sprigionatosi per l'incendio e in conseguenza la lega bronzea divenne cristallina perdendo elasticità. Le parti nuove sono state saldate con lo stagno onde evitare saldature autogene. Le parti integrate sono state puntinate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 13224

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|---------------------------|
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Floccia F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Economopoulos H. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Economopoulos H. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |