

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01013177

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento funebre di Guido Fieramosca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Cassino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1532
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Francesco da Sangallo
AUTA - Dati anagrafici	1494/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00001925
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Francesco da Chimento
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00003105
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fancello Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00003106
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Castriota Isabella
CMMD - Data	1532
CMMC - Circostanza	morte del marito
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco di Carrara/ scultura

MTC - Materia e tecnica travertino/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 920

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche La cornice architettonica, distrutta durante il bombardamento del 1944, è moderna. Sono originali: parte della statua del defunto e della Madonna; l'iscrizione centrale, gli stemmi e i puttini dipinti.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1945/ 1964

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il sarcofago è situato tra quattro colonne scanalate d'ordine corinzio e presenta distesa sul suo coperchio la statua del defunto. Al di sopra, sotto una tenda sorretta da puttini, è posta la Madonna con Bambino. Nell'intercolumnio sono poste le statue di S. Girolamo e S. Basilio. Al di sopra due occhi con soprastanti festoni di frutta. Sul basamento al centro lapide dedicatoria con ai lati scudi delle armi gentilizie. Ai lati riquadri dipinti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro

ISRI - Trascrizione

VIDO FERAMOSCAE/ MENN. REGULO Q.C.V. FER. DI. T. SEP./ ISABELLA CASTREOTA/ CONIUGI CARISS./ F./ V. A. LII. M. VII. D. VI. H. IX./ H. M. H. N. S.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMQ - Qualificazione gentilizia

STMI - Identificazione Fieramosca

STMU - Quantità 2

STMP - Posizione sul basamento

STMD - Descrizione NR (recupero pregresso)

Guido Fieramosca signore di Mignano, capitano di Carlo V e fratello

NSC - Notizie storico-critiche

del più celebre Ettore, morì nel 1532. La vedova volle fargli erigere un monumento e ne commissionò il disegno a Francesco da Sangallo che stava eseguendo i lavori per il mausoleo di Piero de' Medici nell'Abbazia. Le sculture furono eseguite da Francesco Chimento e Lorenzo Facello, mentre il sarcofago con il defunto è opera di Giovanni Marliano da Nola. Il sepolcro fu commissionato e pagato 1118 scudi dalla vedova Isabella Castriota.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 1201013177

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1971

CMPN - Nome

Floccia F.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Economopoulos H.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1975

AGGN - Nome

D'Amico R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Economopoulos H.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI