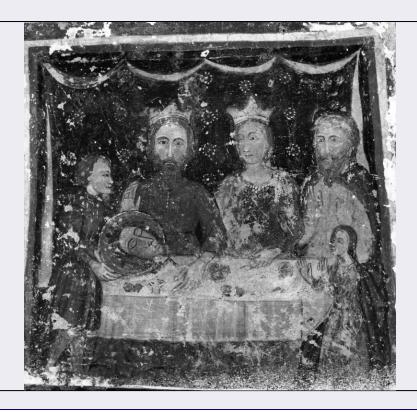
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00102097
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione banchetto di Erode

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

LT

PVCC - Comune

Bassiano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIV/ XV

DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	1300 1499 analisi stilistica ambito laziale analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica ambito laziale analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica ambito laziale analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	ambito laziale analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	analisi stilistica intonaco/ pittura a fresco
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	-
MTC - Materia e tecnica	
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Personaggi: Erode; testa di San Giovanni Battista; Salomone. Figure: servo.
NSC - NATIZIA STAPICA-CRITICHA	L'affresco, come quasi tutte le altre pitture della chiesa, presenta delle ridipinture.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E V	INCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	A
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIF	ERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOT	OGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 3051
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO	O AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1971	
CMPN - Nome	Cannata P.	
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	