

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                            |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                         |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                          |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                            |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                         |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00102120                   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50                        |
| ECP - Ente competente                                  | S50                        |
| OG - OGGETTO   |                            |
| OGT - OGGETTO  |                            |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                    |
| SGT - SOGGETTO   |                            |
| SGTI - Identificazione                                 | ritratto d'uomo            |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |
| PVCS - Stato   | Italia                     |
| PVCR - Regione   | Lazio                      |
| PVCP - Provincia                                       | LT                         |
| PVCC - Comune  | Bassiano                   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                            |
| DT - CRONOLOGIA  |                            |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                            |
| DTZG - Secolo  | sec. XVI                   |
| DTZS - Frazione di secolo                              | fine                       |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                            |
| DTSI - Da  | 1590                       |
| DTSF - A   | 1599                       |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                            |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                            |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito laziale             |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica         |
| MT - DATI TECNICI                                      |                            |
| MTC - Materia e tecnica                                | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE   |                            |
| MISA - Altezza   | 96                         |
| MISL - Larghezza                                       | 66                         |
| CO - CONSERVAZIONE                                     |                            |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: uomo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Dipinto della fine del sec. XVI. La data 1582 apposta all'affresco della Resurrezione è valida anche per questo ritratto, di certo di un Caetani. Il viso presenta delle profonde incisioni che compromettono la leggibilità dell'opera, di certo la migliore dipinta sulla parete. La vicenda del ritrovamento è la stessa descritta nella scheda di san Paolo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 2997            |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1971        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cannata P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Matthiae G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Aloisi P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Aloisi P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |