## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00706207
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OC OCCETTO	

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** fonte battesimale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RI
PVCC - Comune Posta

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

DE CROVOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito reatino	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	270	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATT ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
	Il fonte consiste in un tronco di piramide (su cui poggiano un dado e un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI  CA  detenzione Ente religioso cattolico	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI  CA  detenzione Ente religioso cattolico	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI  CA  detenzione Ente religioso cattolico	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI  CA  detenzione Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI  CA  detenzione Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	un fastigio) innestato su uno dei due ripiani sagomati che delimitano un blocco prismatico costituente la vasca vera e propria: l'insieme poggia su un fusto con doppia svasatura e bulbo centrale.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  La rara complessità tipologica dell'insieme induce a una datazione avanzata; la rozzezza della figurina ornamentale sul fronte è indizio piuttosto della qualità popolare del prodotto che non di una sua antichità.  VINCOLI  CA  detenzione Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Pace V.	
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1975	
AGGN - Nome	Bonagura M. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
ISP - ISPEZIONI		
ISPD - Data	1993	
ISPN - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
ISP - ISPEZIONI		
ISPD - Data	1996	
ISPN - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	