

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00009039

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200009039 A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sull'altare

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna con Bambino, Santa Maria Maddalena e un santo
-------------------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	1467347041354
---------------------	---------------

<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
-----------------------	-------

<b>PVCP - Provincia</b>	RI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Amatrice
----------------------	----------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1490
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1499
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aquili Antonio detto Antoniazio Romano
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1435- 1440/ 1508-1512
-------------------------------	-----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000631
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	240
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	170
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1906
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS RM
---------------------------------	---------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Colarieti Tosti G.
------------------------------	--------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna con il Bambino sul grembo sta seduta su un trono a nicchia. Alla sua sinistra sono raffigurati Santa maria Maddalena e un santo non identificabile, forse San Balduino. Sfondo paesaggistico.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso d'unguenti. Figure: santo. Paesaggi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'altare fu eseguito quando la cappella, dedicata prima alla Madonna del Rosario, fu dedicata nella seconda metà del '700 a Sant'Ignazio da Loyola (A. Sacchetti Sasseti, Il Duomo di Rieti, 1968, p. 23). L'affresco fu attribuito dal Sacchetti Sasseti, per i caratteri stilistici che presenta, a Marcantonio Aquili forse sui cartoni di Antoniazio Romano, suo padre. Il dipinto fu assegnato invece dall'Ortolani al giovane Pinturicchio. La proposta del Sacchetti sembra più accettabile criticamente. L'affresco, che risulta solo un frammento della decorazione più vasta della parete era stato coperto fino al 1906 con una tela del Conca (1787) ora sulla parete sinistra della stessa cappella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 14153

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

**CMPN - Nome**

D'Onofrio M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Granata B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1975

<b>AGGN - Nome</b>	Borsellino E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Granata B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)